

# Mélodie-May ROUQUIÉ--ROBERT

UX/UI designer | Product designer - Québec QC  
Spécialisée en design d'expérience utilisateur & co-création  
cicendel@gmail.com | +1 367 383 6715 | [LinkedIn](#) | [www.cicendel.com](#)

UX/UI Designer (Product Designer) avec plus de 4 ans d'expérience, spécialisée en co-création, recherche utilisateur et conception d'interfaces accessibles. Je m'implique de la phase de cadrage au prototypage, en étroite collaboration avec les parties prenantes. Rigoureuse, curieuse et centrée sur les besoins réels, je contribue à créer des expériences simples, efficaces et humaines.

## COMPÉTENCES

Figma, Maze, Dovetail, Miro, Photoshop, Indesign, Microsoft 365, Design thinking, Design Sprint, Recherche Utilisateur, Prototypage collaboration produit, Rigueur, Écoute active, Esprit d'équipe, Sens du relationnel, Sens du détail

Bilingue : français (langue maternelle), anglais professionnel

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### UX/UI DESIGNER

#### 2024-2025 - BPCE SI Équipe UX design collab | Banque

- Aide au cadrage de plus 10+ de projets différents multi-domaines, multi-équipe
- 20+ Ateliers d'idéation & co-création de 5 à 15 personnes en présentiel ou distanciel
- Priorisation des axes d'amélioration sous la méthode Agile : Good, Better, Best
- Implication des diverses parties prenantes utilisateur et équipe projet à chaque étape de réalisation
- Réalisation de plus de 100 maquettes pour des projets internes (applications conseiller bancaire, plateforme de gestions de projet, plateforme de migration de donnée)
- Organiser 50+ atelier avec équipes projet (Product owner, Chef de projet, Business analytique, experts utilisateurs, représentants caisses développeurs)
- Mené 5+ campagnes de tests utilisateurs en conditions réelles
- Mené 10+ campagnes de tests de perception collectifs
- Communication constante avec l'équipe projet et les développeurs

#### 2022-2023 – BPCE SI Particulier Connaissance Client | Banque

- Aide au cadrage de 5+ projets différents multi-domaines,
- 15+ Ateliers d'idéation & co-création de 5 à 15 personnes en présentiel ou distanciel
- Priorisation des axes d'amélioration sous la méthode Agile : Good, Better, Best
- Implication des diverses parties prenantes
- Organiser 25+ atelier avec équipes projet (Product owner, Chef de projet, Business analytique, experts utilisateurs, représentants caisses, développeurs)
- Mises en place de rituel afin d'évoquer des évolutions de projet, des problématiques, un accompagnement complémentaire avec les développeurs
- Idéations et recherche de solutions
- Prototypage de 30+ interface utilisateur : animation d'une dizaine d'écrans pour une mise en situation réelle
- Mené 4+ campagnes de tests utilisateurs en conditions réelles
- Mené 3+ campagnes de tests de perception collectifs
- Communication constante avec l'équipe projet et les développeurs

#### 2023 - DOXIO | Logiciel d'accélérateur de votre performance sur le traitement et la sécurisation des processus documentaires et digitaux

- Aide au cadrage de 2+ sujet
- 2 Ateliers de co-création avec une équipe projet d'une dizaine de personnes
- Idéations et recherche de solutions
- Création de design system : mise en place des règles de création et de composant pour faciliter la création de maquette pour l'équipe UX

#### 2022 – Mendo | Logiciel utilisant l'IA aide excel

- Aide au Cadrage
- Identification du besoin et priorisation d'élément à améliorer
- Recherche/ Entretien tests utilisateurs auprès de 10+
- 1 phase d'itération réaliser
- Animation de 3+ ateliers idéations et co-créations avec l'équipe projet

## CHARGÉE DE COMMUNICATION

2022 – PEP87 | Association Pupilles de l'Enseignement dans les domaines du médico-social, de la petite enfance, et de l'enfance en difficulté

Réalisation graphique pour 22 pôles :

- Création de livrets d'accueil et dépliants pour expliquer les services, affiches d'événement
- Création vidéo et de motion design afin de porter plus d'explication sur les services mis à disposition
- Publications sur les réseaux
- Refonte du site, pour respecter les règles d'accessibilité et faciliter la navigation des utilisateurs.
- Mise en place de webinaire et newsletter

## DIPLÔMES ET FORMATIONS

### MENTORAT UX MELO-UX/DESINVOLT

>Perfectionnement Non Diplômant

2021 – 2022 – *Formation en ligne*

### LICENCE PROFESSIONNEL WEBDESIGN SENSORIEL ET STRATÉGIES DE CRÉATION EN LIGNE

>Baccalauréat

2021 – *Faculté des lettres et Sciences Humaines, Limoges*

### BTS DESIGN GRAPHIQUE OPTION COMMUNICATION ET MÉDIAS NUMÉRIQUES

>Diplôme d'études secondaires techniques (DEC technique)

2018 – *Lycée de la Communication Saint Géraud, Aurillac*

## ACTIVITÉS SOCIALES

- Secrétaire et graphiste de l'Association Théâtre des Lucioles, participation aux spectacles pour des événements, création d'affiche et site internet.
- Participation à des Game jam.